

Usando como base o arquivo AIFF:
5. Abagge + Osvaldo
(22min52seg)

Fls 5
VARA CRIMINAL
FLS. 304
2

BEATRIZ : ... Bem é jeito de falar, eles mandam, eles fazem lavagem cerebral, eles...

Pergunta : Que horas levaram o guri lá pra casa do Osvaldo ?

BEATRIZ : Entre 2 e 3 horas ...

Pergunta : Que horas ela levou o guri ?

OSVALDO : ela foi direto pra fabriquinha, levando a criança lá ...

BEATRIZ : Foi a hora que eu peguei você...

OSVALDO : Pegou eu... Sim, passaram lá em casa sim...

Pergunta : Quem é que passou, quem que estava junto ?

OSVALDO : Foi o que eu falei pro senhor, era umas 2 ou 3 horas, eu não lembro o horário...

Pergunta : Mas quem estava junto ?

OSVALDO : Estava eu, o De Paula, ela e a mãe dela...

Pergunta : E daí o que vocês fizeram lá na fábrica ?

OSVALDO : Levamos a criança pra lá e deixamos ...

Pergunta : Heim ? ...

BEATRIZ : Levamos a criança e fechamos a criança no quartinho...

Pergunta : Com quem ?

BEATRIZ : Com o Bardeli...

Pergunta : Quem ?

BEATRIZ : Com o Bardeli...

Pergunta : E... é verdade isso João ?

JOÃO : Foi o que eu falei... Estava com a criança... E eu não vi quem ficou cuidando da criança...

Pergunta : E daí ? O Bardeli é que ficou cuidando da criança ?

BEATRIZ : Bom, ninguém ficou cuidando. A criança ficou trancada lá, a criança... Só que a única pessoa que tinha a chave lá daquele local era o Bardeli..

Pergunta : E daí, que horas vocês voltaram lá, na fábrica ?

811 6
VARA CRIMINAL
FLS. 305
L

BEATRIZ : Só a noite, antes dos trabalhos que eu comentei ...

Pergunta : Que horas ?

BEATRIZ : Era noite. 7 horas mais ou menos .

Pergunta : Daí começou os trabalhos a que horas ?

BEATRIZ : Logo em seguida.

Pergunta : Quem matou a criança daí ? Quem cortou ?

BEATRIZ : Foi o De Paula.

Pergunta : Quem matou ?

BEATRIZ : o De Paula.

TRECHO NOVO: "eu tô inventando" - 1min20seg

1min34seg

Pergunta : E daí ?

BEATRIZ : Daí o Osvaldo e o De Paula que fizeram os trabalhos...

Pergunta : Quem tirou o sangue da criança ?

BEATRIZ : O De Paula.

Pergunta : Como que ele fez?

BEATRIZ : Ele cortou o pescoço da criança...

Osvaldo : Ele estrangulou e depois cortou...

Pergunta : E você o que que fez ?

BEATRIZ : Eu não fiz nada, fiquei olhando...

TRECHO NOVO: Música fica bem alta, ruídos, microfonia - de 1min57seg

P : Você segurou a criança .

Entre 2min42seg e 3min03seg tem uma voz mais lenta no fundo.

BEATRIZ : Tá ! Eu segurei a criança...

Beatriz : ... Eu não estou aguentando isto.... (choro)... Aí ele foi tirando os órgãos...

Em 3min14seg - "não tinha.... ???"

Pergunta : ..Conte... Conte... Aí? Eu quero que você me fale, o que foi tirado ?

BEATRIZ : Aí nós saímos porque ele disse que nós não podíamos ver, porque era magia negra. Eu e minha mãe saímos. O De Paula disse que nós não podíamos ver porque era magia negra. Nós saímos e ficamos esperando no carro...

Pergunta : E aí quem foi que segurou a criança? Em quantos vocês estavam ? Os quatro ? Todos vocês seguraram?

BEATRIZ : É nós quatro seguramos.

ISSO TUDO
NÃO TEM NA
FITA NOVA



Pergunta : E daí ...

BEATRIZ : E daí, nós três, né?. Porque o De Paula que estava fazendo. Os três seguraram. Pronto!

Pergunta : E o De Paula o que fazia, o que ? Que partes ele cortou da criança ?

BEATRIZ : Eu não vi ele cortar as partes, eu só vi ele cortar isso... O pescoço pra sangue.. Eu não vi ele cortar as partes. Ele estrangulou a criança e abriu o pescoço. Pronto!

Pergunta : E daí ?

BEATRIZ : Foi isso que a gente podia ver, foi só isso, os outros, a outra parte... Pode perguntar pros dois... Que a gente não podia ver.

Pergunta : Que vocês não podiam assistir ?

BEATRIZ : É . Senão não ia dar certo o trabalho.

Pergunta : E os restos ? O que vocês fizeram daquela tigelinha que tava com as coisas, com as partes da criança lá na fábrica ?

BEATRIZ : Ficou na mão do Osvaldo.

Pergunta : E daí ?

BEATRIZ : Aí eu não sei o que ele fez ...

Pergunta : mas ficou lá dentro naquela igrejinha... Naquela casinha ali ?

BEATRIZ : Ficou dentro da casinha, então eles colocaram, assim que foi que eu vi...

Pergunta : Teu nome ?

BEATRIZ : Beatriz Cordeiro Abage

Pergunta : Quantos anos ?

BEATRIZ : 28 anos

Pergunta : Então pode contar a história porque caiu a casa, não tem o que segure mais. Vamos ver aonde que está o material? Onde esconderam tudo ?

TRECHO NOVO: aos 3min27seg,
silêncio e conversas de fundo

Fita nova
volta aqui,
em
3min21seg

ISSO TUDO
NÃO TEM NA
FITA NOVA

VARA CRIMINAL
FLS. 307
2

62

BEATRIZ : Nós pegamos a criança, eu e minha mãe. Pegamos a criança e aí levamos... passamos na casa do Osvaldo, e levamos a criança pra um quartinho na fábrica. Esta criança ficou lá na fábrica até as 7 horas mais ou menos. Daí eu e minha mãe pegamos o Osvaldo e o De Paula, aí começaram os trabalhos. Eu e minha mãe cada uma segurou em uma mão da criança, e o Osvaldo segurou embaixo as pernas... E daí o De Paula estralou ou cortou o pescoço...abriu... E aí ele não permitiu mais que a gente visse, porque ele era o pai de santo. Ele não permitiu... Pode perguntar lá...

ISSO TUDO
NÃO TEM NA
FITA NOVA

Pergunta : Isto é verdade, o que você está falando ?
BEATRIZ : é totalmente a verdade. Eu assino.
Pergunta : é verdade mesmo? Verdade verdadeira? Posso confiar em você ? Você confirma tudo isso?..

BEATRIZ : é verdade verdadeira. ~~Pode... Eu assino onde vocês quiserem, na justiça... Eu assino já até...Se quiserem que eu assino...~~

Fita nova
volta aqui,
em
4min34seg

Pergunta : Eu não quero que você assine, eu só quero que você fale a verdade.

BEATRIZ :

Pergunta : Onde vocês levaram a criança ?

BEATRIZ : Pegamos no carro. Pronto!

Pergunta : Que carro ?

BEATRIZ : No meu carro.

Pergunta : Que carro é o teu?

BEATRIZ : Um SCORT

Pergunta : Que cor?

BEATRIZ : Cinza.

Pergunta : Que placa ?

BEATRIZ : hummm...CH2993...

Pergunta : Quem estava com você no carro?

BEATRIZ : Eu e minha mãe.

Pergunta : Quem dirigia ?

BEATRIZ : Eu.



Pergunta : Quem mais estava no carro ? Você...

BEATRIZ : Só eu e minha mãe estávamos no carro.

Pergunta : Onde vocês pegaram o guri? Onde ele estava?

BEATRIZ : Na esquina já da casa dele...

Pergunta : Que horas eram isto ?

BEATRIZ : Eram mais ou menos 2 horas da tarde.

Pergunta : Porque foi escolhido ele? Esse garoto?

BEATRIZ : Era qualquer criança. Foi escolhido ele.

Pergunta : Mas porque ele?

BEATRIZ : Foi o De Paula que mandou...De Paula que mandou que fosse uma criança loira, de olho claro...

Pergunta : Porque loiro, de olho claro?

BEATRIZ : Não sei! Ele que falou, que ele é pai de santo e que mandava...

Pergunta : Porque que foi feito isso. Porque que foi sacrificada a criança?

BEATRIZ : É pra vir mais fortuna, justiça...

Pergunta : Pra quem ?

BEATRIZ : Pra minha família...

Pergunta : Porque pra tua família? Qual o significado disso?

BEATRIZ : É pra eles.. Pro Osvaldo , pro De Paula... Pra eles se tornarem mais é... Pra se tornarem mais pais de santo...

Pergunta : o que eles receberam nisto ?

BEATRIZ : Aí eu não sei. Não posso dizer, porque não sei. Foi tudo um acerto com o Bardeli.

Pergunta : Dinheiro ?

BEATRIZ : Pois é... Foi tudo um acerto com o Bardeli. Ele é que era responsável pelas finanças.

Pergunta : Mas você sabe quanto que foi?

BEATRIZ : 7 milhões. Pronto!

Pergunta : Confesse tudo direitinho...Quem ficou com os 7 milhões?

6min19seg - Na fita nova dá pra ouvir bem "confesse direitinho pra nós não botar a mão em vocês mais"



BEATRIZ : O Osvaldo e o De Paula.

Pergunta : Como é que foi dividido entre eles? Você sabe.

BEATRIZ : Não. A divisão deles eu não participei, foi particular deles. Eu não participei...

Pergunta : Quem deu o dinheiro ?

BEATRIZ : Foi o Bardeli.

Pergunta : E o dinheiro de onde era?

BEATRIZ : Da fábrica. Dos lucros da fábrica...-

Pergunta : O Bardeli sabe de tudo?

BEATRIZ : Essa parte aí o Bardeli sabe.

Pergunta : Sabe ?

BEATRIZ : Acho que sabe, né? Foi ele que fez...

Pergunta : E então o Bardeli sabe da história. E onde é que vocês deixaram o resto do dinheiro ?

BEATRIZ : A gente não pode ver. O De Paula que cuidava disso. Tudo é o De Paula que manda...

Pergunta : Onde é que ele guardou os restos do menino?

BEATRIZ : Ele guardou tudo numa bacia, que eu não sei dizer do que que é. Eu não sei...

Pergunta : E ele levou pra onde?

BEATRIZ : Eu acho que talvez pra casa dele. Porque eles não comentaram nada. Eles proibem a gente de falar. Eles mandam... Eles fazem lavagem cerebral... Eles mandam...Eles proibem...

Pergunta : Como é que foi a história do corpo lá? Depois que... vocês cortaram aonde o menino?

BEATRIZ : Lá na fábrica.

Pergunta : Que lugar da fábrica ?

BEATRIZ : Lá em frente da casinha ...

Pergunta : E a mulher que mora lá?

~~BEATRIZ : Que mulher ?... Eu não sabia que morava mulher lá.~~

Pergunta : A fábrica que você diz é a serraria ?

6min53seg – Na fita nova: “E onde é que vocês deixaram o resto do menino?”. Na fita original também é a mesma coisa. Foi erro da transcrição.

7min27seg – Na fita nova tem alguma conversa de fundo. O que estão dizendo?

Fita nova volta aqui, 7min31seg

Fls 65
VARA COMINAL
FLS. 310
L

BEATRIZ : É ...

Pergunta : Daí a mulher que mora naquela residência lá...

BEATRIZ : Eu acho que não tinha ninguém lá...Eu não sabia que morava gente lá...

Pergunta : Outra coisa. E daí o menino já estava morto já, ou não? Quando vocês começaram a mexer ?

BEATRIZ : Tava morto...Quando eu vi tava morto.

Pergunta : É? Vocês transportaram o menino onde?

BEATRIZ : No scort.

Pergunta : Sim, no scort eu sei.Mas onde que vocês transportaram o menino?

BEATRIZ : No porta-mala.

Pergunta : No porta-mala. E como é que vocês fizeram pra pegar o menino na rua?

BEATRIZ : Demos uma bala pra ele. Ele entrou no carro.

Pergunta : Porque... Como é que vocês chamaram? Pelo nome? O que?

BEATRIZ : Não eu não conhecia. Eu falei: "oi! Olha uma bala...", e ele entrou no carro...

Pergunta : É...E com que roupa ele estava vestido?

BEATRIZ : É ... De bermuda e camiseta.

Pergunta : A roupa está aonde.. A camiseta ?

BEATRIZ : Está com os tiras... Eles já encontraram a camiseta.

Pergunta : É já encontraram...

BEATRIZ : É...

Pergunta : A faca, o material está aonde ?

BEATRIZ : Na sala ...

Pergunta : Aonde vocês cortaram o menino sujou de sangue?

BEATRIZ : Sujou a areia na frente...

Pergunta : E aí como vocês fizeram?

BEATRIZ : Aí nós jogamos areia em cima, e só.

TRECHO
NOVO:
8min24seg
- "Tudo com
o De Paula".
Na original,
está cortado
o início,
sobrando só
"...aula".



Pergunta : Não...Você está mentindo...

BEATRIZ : Não! O sangue caiu na areia...

Pergunta : Tá, mas vocês cortaram o menino aonde? Não foi dentro da casa? Onde é que foi cortado o menino?

BEATRIZ : Na frente da casinha.

Pergunta : é?

BEATRIZ : é.

Pergunta : Que hora era isso?

BEATRIZ : Não sei, porque a gente... Eu não olhei no relógio... Depois já era noite...

Pergunta : Você não está querendo falar...

BEATRIZ : Não! Eu tô falando! Tô falando!...

Pergunta : Você não está querendo falar....

BEATRIZ : Era noite. Era... Acho que era umas 8 horas. O Bardeli está sabendo também dessa parte...

Pergunta : O Bardeli...

BEATRIZ : O Bardeli levou a gente... Foi junto com a gente...

Pergunta : Ele sabe de tudo?

BEATRIZ : Sabe da parte da casinha... Que a criança ficou lá na casa...

Pergunta : Na casa? Que casa? Não cabia na casinha?

BEATRIZ : Não!! Naquela outra. Tem uma casinha pequenininha assim..do lado da fábrica.. Depois tem uma outra que era o escritório.

Pergunta : ah! Bom... Ficou lá no escritório então?

BEATRIZ : é que é uma casinha...

Pergunta : Outra coisa. é o seguinte menina. Eu vou levar você... E vou colocar tudo isto no papel.Isto é verdade?

BEATRIZ : Tá bom... Eu...

Pergunta : Outra coisa... Você é prisioneira minha, e eu vou levar você pra Curitiba...Se você confirmar...

BEATRIZ : Onde...Eu quero ver a minha mãe...

TRECHO NOVO:
8min55seg
- "Olha menina, acho que nós vamos (te assassinar? continuar?) a nossa sessão."

TRECHO NOVO:
9min34seg: "Se vc não confessar, a gente vai conversar de novo"



Pergunta : Depois você fala com tua mãe... Se você confirmar direitinho, então não tem erro. Tá bom.?

BEATRIZ : Tá bom. Eu confirmo tudo direitinho em Curitiba, como vocês quiserem.. Como eu falei aqui, como eu falei aqui...

Pergunta : Nós vamos levar você embora de Guaratuba. Se você confirmar a história direitinho, daí você vai arrumar um advogado. Do contrário eu vou levar você embora e...

BEATRIZ : Tá bom....

Pergunta : Tá certo ?

BEATRIZ : Tá certo, eu estou com pressa...

Pergunta : Estamos conversados ?

BEATRIZ : Estamos conversados. Eu prometo pro senhor que tudo que eu falei aqui eu repito lá...

Pergunta : Lá vai estar o advogado teu... Vai estar o pessoal. Você vai contar esta história direitinho....

BEATRIZ : Tá... Eu confesso...

Pergunta : Na frente do promotor... Direitinho. Porque depois ele vai dar um tempo

CORTE.....

.....

BEATRIZ : ...Eu dei a balinha pra ele, depois nós levamos ele lá pra fábrica, ele ficou preso lá na fábrica...E nós seguramos, pro De Paula fazer o trabalho...

CELINA : Pra que que você está fazendo isto filha.. Isto é mentira, minha filha...

BEATRIZ : Nós fizemos o trabalho mamãe...

10min25seg: Tem uma voz de fundo aqui. Na fita nova é mais nítida

CELINA : é mentira minha filha...

BEATRIZ : Nós fizemos o trabalho mamãe! Estava eu e você lá, segurando... Levamos o menino com o meu carro... Eu fui dirigindo e lá foi feito o trabalho... O De Paula fez o trabalho e tirou os órgãos do menino, pra que a gente tivesse mais fortuna, tudo... Tava eu, você, o Osvaldo, o De Paula... E quem pagou foi o Bardeli. O Bardeli é que ficou cuidando da criança. O Bardeli pagou pra eles... Né?...

Pergunta : Quanto ?

811 6
VARA CRIMINAL
FLS. 313
L

BEATRIZ : Fale mãe! Fale... Conte aí!...

CELINA : Ah, minha filha. Se você está falando isso... é Verdade!

Pergunta : O que é verdade?

CELINA : Que nós jogamos o nenem, matamos... Abrimos a barriga... a boca dele, e daí matamos a criança...

Pergunta : Quanto vocês pagaram ?

CELINA : Nós não pagamos...

Pergunta : Quanto? Que foi?...

CELINA : Eu não sei... Não me lembro...

Pergunta : Pagaram pra quem ?

CELINA : Prá quem?...

Pergunta : A tua filha está pedindo... Ela já entregou tudo. O De Paula já caiu. Todo mundo já caiu...

CELINA : O De Paula...?...

Pergunta : Todo mundo já caiu. O De Paula também já caiu ...

CELINA : Foi o De Paula que nós pagamos?...

Pergunta : Eu não sei...Ele falou...

BEATRIZ : Mãe! Você não lembra...?

Pergunta : Com que que ele abriu a criança? Que instrumento foi usado? Machado? Picareta?

CELINA : Não. Foi com uma faca.

Pergunta : Como que ele abriu? Que parte?

CELINA : Ele abriu no...No...No... No estômago...

Pergunta : Não minta, que tua filha está pedindo pra você.

CELINA : Do peito até na barriga ?...

Pergunta : E aí ?

CELINA : Daí ele...

Pergunta : tua filha tá pedindo prá você...E daí?

CELINA : Daí, nós matamos o menino...

Pergunta : Quem matou ? Quem estava junto ?

F15 64
VARA CRIMINAL
FLS. 334
L

CELINA : O Osvaldo e o De Paula...

Pergunta : Quem mais?

CELINA : Eu e minha filha...

Pergunta : A que horas vocês pegaram o guri, que ele cortou, ele ainda estava vivo, ou não?

CELINA : Não ele não estava vivo, ele estava morto já...

Pergunta : Que horas ele tinha morrido. Que tinham matado ele ? Heim?

CELINA : ... É de tarde, né?...

Pergunta : Que horas mais ou menos?

Pergunta : Quando ele ficou lá no quartinho, ele estava vivo ainda?

CELINA : Ficou vivo ainda.

Pergunta : Ficou vivo ainda...

CELINA : Ficou vivo ainda...

Pergunta : Ficou vivo? Até que horas?

CELINA : Era meio dia... Era meio-dia quando ele estava vivo ainda.

..... Corte

CELINA : Queria mais dinheiro ainda, a gente foi bem rico...

Pergunta : Mas quem fez de vocês o levantamento sobre o menino... Que era esse o menino?

CELINA : Ah, foi o De Paula...

Pergunta : Quem era o outro?

CELINA : o Osvaldo.

Pergunta : E quanto vocês pagaram? Quanto foi?

CELINA : Eu não lembro ...

Pergunta : Nós sabemos até quem pagou, já, viu? Eu só quero saber quem foi. Vocês pagaram alguma coisa? Ou não?

BEATRIZ : Eu já...

Pergunta : Psiu...

CELINA : Não lembro quanto pagaram não...



Pergunta : é... Outra coisa. Com o que vocês abriram o menino?

CELINA : Com uma serra.

Pergunta : Que serra ?

CELINA : Tipo de um serrote...

Pergunta : Onde é que está?

CELINA : Tá lá na serraria.

Pergunta : Tá lá na serraria ?

CELINA : é na serraria. Tá lá.

Pergunta : Em que lugar está lá?... A tua filha pediu pra que você confessasse, porque ela já contou a história. O De Paula já contou a história...

CELINA : Tá lá numa casinha, lá...

Pergunta : Eu logo levo vocês pra Curitiba, tá Celina? Eu prometo que vou deixar vocês em Guaratuba, tá? Vocês vão ter o advogado, vocês vão se defender.. Agora confesse, porque senão eu vou levar vocês pra Curitiba pra ser interrogada lá... E o que mais foi usado além do serrote?

CELINA : Foi usada uma faca.Né?...

Pergunta : Tá. E o que mais?

CELINA : E o que mais... Eu ... Não... Nossa senhora...

Pergunta : Não...Você estava junto, você viu...

CELINA : Mas é que eu fechava o olho de vez em quando...

Pergunta : é? E depois como é que vocês fizeram ?

CELINA : Daí nós deixamos a criança lá.

Pergunta : Ele lutou muito ?

CELINA : Não. Ele não lutou muito.

Pergunta : Porque que ele não lutou? O que vocês fizeram?

CELINA : Nós demos ... um... um... assim...um...uma...com um pau na cabeça dele...

Pergunta : Não minta Celina. Não minta! Como é que ele estava vestido então?

CELINA : Ele estava com um calçãozinho e uma camisa...



Pergunta : Camisa?

CELINA : Uma camisetinha...

Pergunta : Que cor que era?

CELINA : A camisa assim era amarela, né?...

Pergunta : E o calção? Você falou calção.

CELINA : O calção era azul.

Pergunta : Celina, vamos confessar direitinho pra você ficar em Guaratuba, pra mim não levar você. Porque você é minto presa, tá? Vocês duas vão ser ouvidas em Guaratuba agora. Se vocês ~~contarem~~ **ISSO TUDO NÃO TEM NA FITA NOVA** que eu não tenha que levar vocês pra Curitiba, pra interrogar lá, tá certo?... Fale somente a verdade pra nós. Não quero que você minta nada, que invente nada. Mas eu sei se você está falando a verdade porque eu já tenho a história do De Paula e tenho também a história do Osvaldo... Onde é que vocês largaram o material depois da oferta? Da oferta?

Fita Nova:
volta aqui
em
15min38seg

Fita Nova:
Corta aqui
em
15min08seg
No lugar,
tem uma
música de
fundo.

CELINA : Eles tavam lá na mata, naquele caminho lá, onde foi encontrado.

Pergunta : E onde está lá este material? Você sabe achar lá?

CELINA : O corpo do menino já foi achado?...

Pergunta : Mas e o resto do material que vocês tiraram de dentro, o que vocês fizeram ?

CELINA : ...Eu posso...?

Pergunta : Não, não pode.

CELINA : Eu fechava muito o olho, eu já disse.

-...Corte ...

TRECHO NOVO: em 16min07seg,
Beatriz diz "Vocês não tem", alguém diz "NÃO" e corta.

Pergunta : Vocês tiraram já a roupa dele? O que vocês fizeram? Cortaram... O quê? O quê foi cortado?

CELINA : Cortamos...

Pergunta : Cortaram o quê? Onde?

CELINA : Cortamos o estômago...

Pergunta : Fale! Conte direitinho...



CELINA : Na barriga... Daí tiramos os órgãos dele, e daí... Os dois... O Osvaldo e o De Paula... Eles pegaram... Daí eu fechei o olho, eu não sei aonde... Eles ofereceram ... Eles iam dar a oferenda... Mas eu fechei o olho porque eu não queria ver. Eu não gosto de ver sangue...

Pergunta : Fale a verdade!...

CELINA : Aí ele ofereceu... Ele fez a oferenda... Aí nós aguardamos dois dias.. Acho que foi dois dias...

Pergunta : Eu vou te ajudar Celina , com certeza. Porque você está falando a verdade. Continue...

CELINA : E daí nós levamos essa criança... naquele caminho... e jogamos lá no mato...

Pergunta : Quem foi que ajudou ?

CELINA : Quem foi jogar?

Pergunta : é.

CELINA : Foi o De Paula, o Osvaldo, eu e a Bia.

Pergunta : Além das víceras, o que mais foi cortado?

CELINA : Foi cortado os órgãos genitais.

Pergunta : Que mais?

CELINA : As mãozinhas e os pézinhos...

Pergunta : E o que foi feito?

CELINA : Foi feito uma oferenda...

Pergunta : E pra onde que foram estas partes?

CELINA : Eu não sei pra onde foi. Porque o Osvaldo e o De Paula é que fazem a oferenda...

Pergunta : Quem é o chefe?

CELINA : é o Osvaldo.

Pergunta : é o Osvaldo que é o chefe mesmo? O bom da boca ou é o De Paula?

CELINA : Os dois são bons, os dois é que fazem em conjunto.

Pergunta : é... Então quer dizer que eles alugaram a cabeça de vocês?

CELINA : Pois é...

815 7
VARA CRIMINAL
FLS. 318
L

Pergunta : Foi isto?

CELINA : Foi.

Pergunta : Outra coisa. O que mais vocês têm lá na fábrica de vocês, lá? Tem alguma coisa diferente?

CELINA : Não.

Pergunta : Não. Não tem nada lá? Só uma casa grande? E o que mais?

CELINA : Só o barraco e do lado tem uma.. Dentro da própria serraria tem umas peças...

Pergunta : Que peças, que têm?

CELINA : É ... Tipo refeitório, né? Depósito...

Pergunta : E o que mais?

CELINA : Do outro lado tem uma casa de madeira...

Pergunta : E o que mais tem lá?

CELINA : Tem bastante madeira... Tem serra... Tem...

Pergunta : Madeira... Não! Tem outras coisas lá... O que mais? Quero saber se você está falando a verdade. O que mais? O que tem lá que vocês fizeram lá faz algum tempo lá?

CELINA : Ah... Tinha umas proteções lá, onde acendemos vela...

Pergunta : Aonde vocês acendiam vela?

CELINA : Dentro do pátio...

Pergunta : É mas dentro do pátio aonde lá?

CELINA : Perto da entrada... assim... da serraria...

Pergunta : O que tem lá?

CELINA : Nós fizemos uma oferenda lá.

Pergunta : Porque é feito a oferenda? Como?

CELINA : Nós fizemos um... Nós oferecemos vela...

Pergunta : E o que mais? Guardaram alguma coisa ali dentro?

CELINA : Guardamos...

Pergunta : O que que foi guardado?

CELINA : Eu não vi, porque eles não gostam de mostrar pra gente... Porque a gente debochava deles...

Pergunta : Mas guardavam dentro do que ?

CELINA :

Fita Nova: Ela continua aqui, em 19min23seg.



U. M. T. U. L.

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE JUSTIÇA

PROCURADORIA GERAL DO ESTADO

1990